

THE MATERIAL JOURNAL

Mai, 2019

STORY OF THE MONTH

Hiver Cocooning



FASHION

L'exposition estivale du MET est l'une des principales attractions de l'année



EVENT

Réception Carpet : notre événement estival aura lieu le 27 juin

Featured Materials



TINTED PINK

Famille de process : Extrudés / Calandrés
Composition : PVC
Format: Rouleau
Taille : 138 cm de largeur
Épaisseur : 0,30 mm
Couleur : Rose

[VISITE NOTRE SITE](#)



MARTELÉ SILVER

Famille de process : Enduits / Projetés
Composition: PU/PES/Cotton
Format: Rouleau
Taille : 137 cm de largeur
Épaisseur : 0,50 mm
Couleur : Argent

[VISITE NOTRE SITE](#)

THE MATERIAL JOURNAL

Mai, 2019
Page 2

Hiver Cocooning

STORY OF THE MONTH

Il peut sembler prématuré de déjà penser aux fêtes de fin d'année, mais pour le secteur du merchandising, Noël approche à grands pas !



Notre équipe créative interne a réalisé quelques mood boards des matériaux festifs qui nous inspirent en ce moment... Les matériaux « FROST » évoquent les sensations de neige et de glace, et notre sélection « WARM TOUCH » vous transporte dans la plénitude d'une soirée au coin du feu.

Warm Touch

Get into the festive spirit with our holiday ready materials that are guaranteed to stimulate your senses, and make you feel warm and fuzzy inside !



Si vous êtes intéressé par l'un de ces matériaux présentés ici, n'hésitez pas à **nous contacter** en indiquant son nom.

FASHION

Camp: Notes On Fashion



« On doit être une œuvre d'art ou porter une œuvre d'art »

Oscar Wilde, *Phrases & Philosophies à l'usage des jeunes*

Le thème de l'exposition d'été du Metropolitan Museum of Art cette année, conçue en collaboration avec Anna Wintour et US Vogue, est "Camp" : Notes on Fashion, extrait de l'essai de 1964 de Susan Sontag 'Notes on Camp'. L'essai de Sontag a ouvert les yeux de nombreuses personnes sur le concept, tout en insistant sur le fait que le camp était impossible à articuler car c'était plus une question de sensibilité qu'autre chose. Nous avons été réintroduits pour la première fois au concept en mai 2018, lorsque Rei Kawakubo de Comme des Garçons a braqué les projecteurs sur le texte de Sontag, en envoyant une note à la rédaction après son émission AW18, prétendant s'en inspirer. on Sontag's text, sending out a note after her AW18 show to the editors, claiming to be inspired by it.

THE MATERIAL JOURNAL

Mai, 2019
Page 3



L'exposition estivale du MET est l'une des principales attractions de l'année, avec son bal d'inauguration auquel assistent les célébrités les plus importantes d'Amérique. Cette année n'a pas été différente, bien que tous les invités n'aient pas été à la hauteur du code vestimentaire et de sa thématique notoirement difficile, mais l'exposition elle-même est un triomphe !



THE MATERIAL JOURNAL

Mai, 2019

Page 4

EVENTS

Récréation



Le thème de notre événement estival de cette année. Jouons ici sur le mot ! : Recréer est amusant, stimulant, la Récréation de l'esprit créatif.

Cette année, l'événement aura lieu le **27 juin**, de **18H à 22H**, dans la cour (de récréation) de nos bureaux, au **68 rue de la Folie Méricourt 75011, Paris**.

La Fête American Supply est toujours un événement marquant de l'année, car nous présentons pour la première fois des solutions de luxe innovantes et avant-gardistes. Notez-le 27 juin dans votre agenda, et venez en Récréation avec nous.

En travaillant avec des matériaux inédits, des équipements de fabrication de dernière génération et des partenaires de presse distingués, nous célébrerons ensemble le potentiel infini de retravailler et de recréer pour un avenir durable.

Si vous souhaitez y assister, envoyer nous un mail de rsvp à : rsvp@a-supply.com

Nos partenaires pour cet événement sont **3A Composites**, **IWD**, **Almay Technologies**, **Formes de Luxe**, Une conférence sur 'L'Innovation & Créativité dans le Retail' sera donnée avec la participation **Luxuryinsight** et **Centdegrés**.

